

performative  
INSTALLATION

performative  
INSTALLATION

performative  
INSTALLATION

performative  
INSTALLATION

performative  
INSTALLATION

performative  
INSTALLATION

performative  
INSTALLATION



## performativeINSTALLATION

### Beispiel

Zwei Schüler\*innen stehen im Raum und atmen rhythmisch immer lauter. Zwischen ihnen steht eine etwas merkwürdig anmutende Pflanze, die mitgenommen aussieht. Eine Projektion, die den Schatten der Pflanze auf die Wand wirft, zeigt aufquellende Kumuluswolken in Nahansicht.

Auf dem Fußboden befinden sich Linien und Symbole aus Tape. Die Schüler\*innen stehen auf einem Symbol, das einer Lunge ähnelt. Das Publikum steht um die begehbare Karte herum und kann Schilder mit den Symbolen, die sich auf der Karte befinden, hochheben. Eine Person hält ein Schild mit einem fallenden Baum hoch. Das Atmen verklingt und die Schüler\*innen laufen auf den Wegen der Karte zum Symbol des fallenden Baumes. Ein\*e Schüler\*in holt aus ihrer\*seiner Tasche verdorrte Blätter, die sie\*er langsam zu Boden fallen lässt. Die\*der andere Schüler\*in berichtet über den Vorgang des Stärkenachweises und seiner Bedeutung. Auf bestimmte Stichwörter hin spricht die\*der Schüler\*in mit den Blättern über ihre\*seine Pers-



pektive der Auswirkungen des Menschen auf die Wälder, so dass ein Textgeflecht entsteht...

Diese performative Installation geht über viele Stationen der Karte hinweg, und es entsteht ein komplexes Bild aus unterschiedlichen Medien und Strategien, das sowohl die künstlerischen als auch die wissenschaftlichen Perspektiven sichtbar macht. Der Workshop → **ÜBERSETZUNG** kann die Tandems dabei unterstützen, diese Arbeitsweise zu ermöglichen und anzuregen.

→ **ÜBERSETZUNG**

→ **TEILEN**

→ **performativeINSTALLATION**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

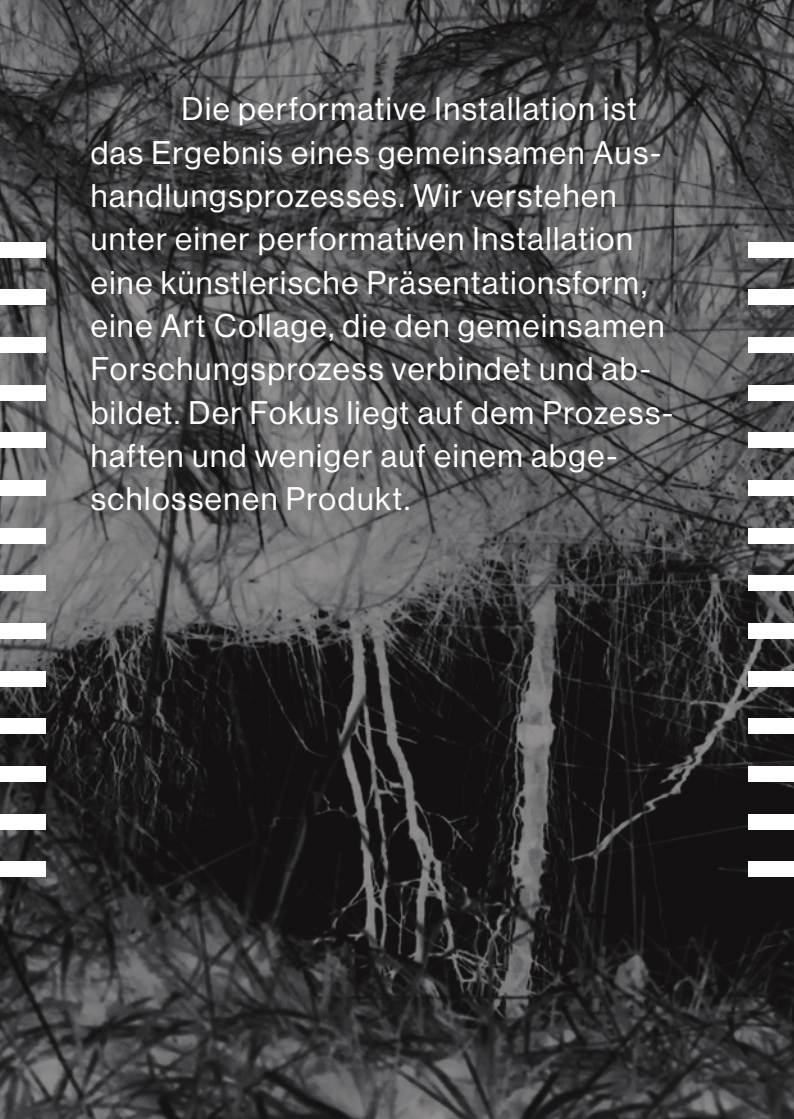
---

---

---

---





Die performative Installation ist das Ergebnis eines gemeinsamen Aushandlungsprozesses. Wir verstehen unter einer performativen Installation eine künstlerische Präsentationsform, eine Art Collage, die den gemeinsamen Forschungsprozess verbindet und abbildet. Der Fokus liegt auf dem Prozesshaften und weniger auf einem abgeschlossenen Produkt.